

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA  
ZAJĘĆ WOKALNO - INSTRUMENTALNYCH W V LICEUM  
OGÓLNOKSZTAŁCĄCYM W MIELCU

**Kryteria ocen - wymagania programowe.**

Przedmioty artystyczne, do których należą zajęcia wokalne- instrumentalne stanowią grupę przedmiotów w których system oceniania stanowi problem złożony ,trudny i często traktowany niejednoznacznie.

Należy wyjść z założenia, że ocena z zajęć powinna być raczej elementem zachęty niż egzekwowania wiadomości. Docenić należy fakt, iż uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Uwzględniając specyfikę przedmiotu, nauczyciel powinien indywidualizować oceny.

Oceniając uczniów należy pamiętać, że poziom ich umiejętności praktycznych oraz wiedzy o sztuce może być bardzo zróżnicowany. Uzdolnienia i wiedza o sztuce nie zawsze muszą się pokrywać. Stąd ocena ostateczna nie może być średnią arytmetyczną wyprowadzaną z ocen.

Na zajęciach wokalne - instrumentalnych bieżącej ocenie podlega:

- przygotowanie do lekcji,
- aktywne uczestnictwo w zajęciach,
- zdolność analizy i syntezy zadań,
- twórcze i samodzielne rozwiązywanie problemów.

**Oceny wystawiane w trakcie roku szkolnego dotyczą następujących form pracy ucznia:**

- praktyczne ćwiczenia muzyczne,
- motywacja do twórczej pracy,
- udział w konkursach,
- wypowiedzi ustne,
- zadania domowe,
- rozwijanie zainteresowań i zdolności przedmiotowych, -aktywne uczestnictwo w życiu szkoły.

W odpowiedziach ustnych dodatkowo zwracamy uwagę na:

- odpowiedz na konkretne pytanie,
- udział w dyskusji,
- rozwińcie postawionego problemu

Podsumowaniem pracy ucznia na lekcjach jest ocena semestralna i roczna.

Ocena semestralna i roczna stanowi bilans działań uczniów i uwzględnia stopień rozwoju artystycznego oraz nabytą wiedzę. Wynika ona z wewnątrzszkolnych oraz przedmiotowych zasad oceniania.

### **Prawa i obowiązki ucznia:**

w semestrze można być raz nieprzygotowanym; każde kolejne nieprzygotowanie równoznaczne jest z oceną niedostateczną

Uczeń jest przygotowany do lekcji kiedy posiada zeszyt nutowy, odrobiona pracę domową oraz ołówek i gumkę

Prowadzenie zeszytu przedmiotowego oraz odrabianie zadań domowych jest obowiązkowe i podlega ocenie.

Uczeń ma prawo do poprawienia oceny niedostatecznej w terminie do jednego tygodnia;

### **Ocena celująca-**

- uczeń opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem,
- twórczo posługiwał się zdobytą wiedzą,
- czynnie uczestniczył w artystycznym życiu szkoły.

### **Ocena bardzo dobra-**

- uczeń w pełni opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym : -aktywnie pracował indywidualnie i zespołowo,
- prawidłowo posługiwał się zdobytą wiedzą i nabytymi umiejętnościami,
- bardzo dobrze wywiązywał się powierzonych mu zadań.

### **Ocena dobra-**

- uczeń w dużym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych

programem, a poza tym:

- dbał o estetykę własną i otoczenia,
- systematycznie pracował indywidualnie i zespołowo,
- wystarczająco opanował zakres wiedzy i umiejętności,
- dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań.

#### **Ocena dostateczna-**

-uczeń w wystarczającym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:

- pracował niesystematycznie,
- uczestniczył w dyskusjach , ale tylko sporadycznie,-opanował elementarny zakres wiedzy i umiejętności, ale miał z tym problemy,
- wywiązywał się z powierzonych zadań.

#### **Ocena dopuszczająca-**

- uczeń w niewielkim stopniu opanował zakres wiedzy i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:

- wykonywał najprostsze ćwiczenia z pomocą nauczyciela,
- działania artystyczne podejmował w znikomym stopniu,
- nie uczestniczył w dyskusjach,
- miał problemy z przygotowaniem się do zajęć.

#### **Ocena niedostateczna-**

- uczeń zupełnie nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania a poza tym:

- lekceważąco odnosił się do przedmiotu,
- nie wykonywał najprostszycy ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela,
- opuścił bez usprawiedliwienia znaczna ilość lekcji zajęć artystycznych,
- nie wykazał chęci poprawy.