

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA ZAJĘĆ WOKALNO - INSTRUMENTALNYCH W V LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCYM W MIELCU

Kryteria ocen - wymagania programowe.

Przedmioty artystyczne, do których należą zajęcia wokalo- instrumentalne stanowią grupę przedmiotów w których system oceniania stanowi problem złożony ,trudny i często traktowany niejednoznacznie.

Należy wyjść z założenia, że ocena z zajęć powinna być raczej elementem zachęty niż egzekwowania wiadomości. Docenić należy fakt, iż uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach. Uwzględniając specyfikę przedmiotu, nauczyciel powinien indywidualizować oceny.

Oceniając uczniów należy pamiętać, że poziom ich umiejętności praktycznych oraz wiedzy o sztuce może być bardzo zróżnicowany. Uzdolnienia i wiedza o sztuce nie zawsze muszą się pokrywać. Stąd ocena ostateczna nie może być średnią arytmetyczną wyprowadzaną z ocen.

Na zajęciach wokalo - instrumentalnych bieżącej ocenie podlega:

- przygotowanie do lekcji,
- aktywne uczestnictwo w zajęciach,
- zdolność analizy i syntezy zadań,
- twórcze i samodzielne rozwiązywanie problemów.

Oceny wystawiane w trakcie roku szkolnego dotyczą następujących form pracy ucznia:

- praktyczne ćwiczenia muzyczne,
- motywacja do twórczej pracy,
- udział w konkursach,
- wypowiedzi ustne,
- zadania domowe,
- rozwijanie zainteresowań i zdolności przedmiotowych, -aktywne uczestnictwo w życiu szkoły.

W odpowiedziach ustnych dodatkowo zwracamy uwagę na:

- odpowiedź na konkretne pytanie,
- udział w dyskusji,
- rozwińcie postawionego problemu

Podsumowaniem pracy ucznia na lekcjach jest ocena semestralna i roczna.

Ocena semestralna i roczna stanowi bilans działań uczniów i uwzględnia stopień rozwoju artystycznego oraz nabytą wiedzę. Wynika ona z wewnątrzszkolnych oraz przedmiotowych zasad oceniania.

Prawa i obowiązki ucznia:

w semestrze można być raz nieprzygotowanym; każde kolejne nieprzygotowanie równoznaczne jest z oceną niedostateczną

Uczeń jest przygotowany do lekcji kiedy posiada zeszyt nutowy, odrobiona pracę domową oraz ołówek i gumkę

Prowadzenie zeszytu przedmiotowego oraz odrabianie zadań domowych jest obowiązkowe i podlega ocenie

Uczeń ma prawo do poprawienia oceny niedostatecznej w terminie do dwóch tygodni; dodatkowo może również raz w semestrze poprawić ocenę inną niż niedostateczna. O formie zaliczania lub poprawiania ocen decyduje nauczyciel na uzupełnienie wszelkich zaległości spowodowanych nieobecnością uczeń ma czas nie dłuższy niż trzy tygodnie (odstępstwo od tej zasady może nastąpić w wypadku długotrwałej usprawiedliwionej nieobecności)

W przypadku stwierdzenia niesamodzielności prac pisemnych uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną przed każdą pracą pisemną (przynajmniej na tydzień wcześniej) nauczyciel informuje uczniów o zakresie obowiązującego materiału; czas pracy zależy od stopnia trudności i ilości zadań

Ocena semestralna i roczna nie jest średnia arytmetyczną ocen cząstkowych Kryteria oceny semestralnej i rocznej.

Ocena celująca-

- uczeń opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym: -wykazał się zdobytą wiedzą i umiejętnościami poza programem,
- twórczo posługiwał się zdobytą wiedzą,
- czynnie uczestniczył w artystycznym życiu szkoły.

Ocena bardzo dobra-

- uczeń w pełni opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym : -aktywnie pracował indywidualnie i zespołowo,
- prawidłowo posługiwał się zdobytą wiedzą i nabytymi umiejętnościami,
- bardzo dobrze wywiązywał się powierzonych mu zadań.

Ocena dobra-

- uczeń w dużym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:
- dbał o estetykę własną i otoczenia,
- systematycznie pracował indywidualnie i zespołowo,
- wystarczająco opanował zakres wiedzy i umiejętności,
- dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań.

Ocena dostateczna-

- uczeń w wystarczającym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:
- pracował niesystematycznie,
- uczestniczył w dyskusjach , ale tylko sporadycznie,-opanował elementarny zakres wiedzy i umiejętności, ale miał z tym problemy,
- wywiązywał się z powierzonych zadań.

Ocena dopuszczająca-

- uczeń w niewielkim stopniu opanował zakres wiedzy i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:

- wykonywał najprostsze ćwiczenia z pomocą nauczyciela,
- działania artystyczne podejmował w znikomym stopniu,
- nie uczestniczył w dyskusjach,
- miał problemy z przygotowaniem do zajęć.

Ocena niedostateczna-

- uczeń zupełnie nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania a poza tym:
- lekceważąco odnosił się do przedmiotu,
- nie wykonywał najprostszych ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela,
- opuścił bez usprawiedliwienia znaczna ilość lekcji zajęć artystycznych,
- nie wykazał chęci poprawy.